



REVISTA

São Carlos Clube

Publicação mensal oficial aos associados

São Carlos • Ano 3
Ed. 45 | Outubro de 2015



OUTUBRO MÊS DAS CRIANÇAS

Memória

Aprendendo a fazer arte

Entrevista

Uma vida dedicada à educação

Moda

A coleção do momento

SOPHIA JORGE
Edifício Residencial

LANÇAMENTO

54 m²

área privativa

Localizado a 200m da USP (entrada da matemática), com amplo comércio local e muita praticidade, o residencial Sophia Jorge oferece:

- ✦ Acabamento diferenciado;
- ✦ Planejados (cozinha e wc);
- ✦ Luminárias tipo plafon;
- ✦ Vaga para cadeirante;
- ✦ Bicicletário;
- ✦ Porcelanato;
- ✦ Box em vidro;

1^e 2 Dormitórios
1 vaga

**no melhor bairro para
Investir ou Morar**

Construção e Montagem



Vendas
exclusivas

CARDINALI
A casa é sua.



2107 8000

2107 8001

Centro

Sta. Felícia

www.icardinali.com.br



Memória

Três décadas de arte..... 08



Entrevista

Educação que gera alegrias 10



Homenagem

Gratidão eterna..... 12



Nossos Talentos

Os profissionais que fazem mágica..... 16



Transparência

Transparência

Fiscalize!..... 18



Click Social

Esporte em foco..... 20



Comportamento

A mania que não sai de moda..... 30



CAROS ASSOCIADOS

Chegamos a quase 100 dias de gestão. Análises e diagnósticos foram feitos, tendo em vista o equilíbrio financeiro e o bem-estar de toda a coletividade de associados. A mudança na filosofia de gestão começa a tomar corpo e podemos ver, em pouco tempo, algumas mudanças em nosso Clube. Os procedimentos adotados têm por objetivo auxiliar o bom andamento e o desenvolvimento de nossos projetos de forma transparente, conforme a receita real do Clube.

O São Carlos Clube é grandioso. Poucas instituições sobrevivem às mudanças da sociedade e às flutuações econômicas. É preciso ter perseverança nas decisões, bem como zelo com os anseios que surgirem. Por isso, não mediremos esforços para que boas práticas administrativas sejam efetivamente implementadas e reverberem nas próximas gerações.

No mês passado, foi enviado para a casa de todos os associados um comunicado detalhando a real

situação financeira, os compromissos e os desafios que a atual Diretoria tem pela frente. O comunicado deu início ao projeto de total transparência assumido por mim antes de ser eleito presidente do São Carlos Clube. Em seguida, no dia 1º de setembro, o Portal do São Carlos Clube disponibilizou aos associados o ícone "Transparência", ferramenta on-line por meio da qual é possível, agora, obter dados detalhados sobre a execução orçamentária e financeira do São Carlos Clube. A atualização será feita mensalmente.

Acompanhe! Sua participação é muito importante para que o Clube possa dar continuidade à sua história de conquistas e realizações.

Caio Graco Hortenzi Vilela Braga
Presidente

CAROS ASSOCIADOS

As atividades cotidianas do Clube ocorrem sem qualquer descontinuidade aparente; os departamentos se adaptam à realidade da nova gestão sem que o associado deixe de receber o esperado do São Carlos Clube.

Com a Diretoria Executiva sentindo-se respaldada pelo Conselho Deliberativo em suas ações, observamos que o sobressalto inicial tem sido convenientemente enfrentado na busca de sua superação.

Na segunda quinzena de setembro, a Mesa Diretora, juntamente com os membros da Comissão Financeira, Comissão Jurídica, Conselho Fiscal e Comissão Especial do Conselho Deliberativo, recebeu os primeiros resultados do trabalho desenvolvido pela empresa contratada pela Diretoria Executiva para realização de auditoria contábil nos demonstrativos financeiros do último exercício do São Carlos Clube.

Bastante proveitosa, a reunião deixou claras, dentre outras questões, a necessidade de atenção constante e, em alguns casos, a oportunidade de

adoção ou reorientação de determinadas práticas contábeis e administrativas, capazes de conferir mais eficiência à gestão.

No entanto, vale ressaltar que já é possível constatar a utilização de novas práticas, visto que a proposta de gestão coletiva e transparente tem sido assumida de fato.

Bom exemplo desse movimento pode ser acompanhado no site do Clube. Note que o endereço corretamente denominado de Transparência, apresenta para acesso universal o desempenho orçamentário mensal da atual gestão.

Abrços a todos os associados e conselheiros do São Carlos Clube.

Lauriberto Paulo Belém
Presidente do Conselho Deliberativo
Miguel Antonio Bueno da Costa
Vice-Presidente do Conselho Deliberativo



Programação do Mês



Música ao Vivo com Vinil 78

02/10, às 19h30, no Bar do Bosque.

Festa das crianças

11/10, a partir das 10h, com apresentação musical da cantora Sheila Camargo das 12h30 às 15h30.



Standards do Blues e do Rock com For You Blue

16/10, das 19h30 às 22h30, no Bar do Bosque.

Beatles Jazz

24/10, às 21h, na Boate do Clube.



E no dia 14 de novembro...

BAILE DO HAWAII

Diretoria Executiva

Caio Graco Hortenzi Vilela Braga
Dimas Antonio Alves de Figueiredo
Marco Antonio Partel
Nadim Remaili
Fernando Celso Rizzo Jr
Carlos Luis Fabiano Jr
Dagoberto Dario Mori
Jefferson Lopes
Edison Martins Miron
Renato Aurelio Locliento
Antônio Carlos Fonseca Siqueira (Zuza)
Eduardo A. Burihan
Paulo Brasileiro

Presidente
Vice-presidente
Diretor Administrativo
Diretor Administrativo Adjunto
Diretor Financeiro
Diretor Financeiro Adjunto
Diretor de Patrimônio e Obras
Diretor Social
Diretor Geral de Esportes
Diretor Cultural
Diretor de Sede
Diretor Jurídico
Diretor de Relações Públicas

Conselho Deliberativo

Lauriberto Paulo Belém
Miguel Antonio Bueno da Costa
Massahiro Sérgio Koto
Ilu Claiton Leite De Oliveira

Conselho Fiscal

Raimundo José de Souza
Renato Paschoal Neto
Julio Cesar Rodrigues Nunes

Presidente
Vice-presidente
1º Secretário
2º Secretário

Presidente
1º Membro Eletivo
2º Membro Eletivo



CALIFORNIA

JULHO
DE 2016

ESTUDO,
CULTURA,
E VIVÊNCIA



Dr. Rodrigo Leite
Médico Responsável



Regina Formigoni
Coordenadora do Programa no Brasil



Rodrigo Ciciliano
Coordenador

No período de férias escolares, os estudantes da Upper English, da cidade e do estado de São Paulo participam de um intercâmbio na Califórnia (USA).

Durante quatro semanas, jovens de até 18 anos podem fazer cursos de aperfeiçoamento da língua que servem de preparação para os exames de Cambridge ou participar de oficinas profissionalizantes na área de engenharia, direito, biomédicas, fotojornalismo, projeto de liderança ou projetos sociais.

Além dos cursos, serão oferecidos passeios culturais e, aos finais de semana, passeios turísticos para praias, Hollywood, Calçada da Fama, Beverly Hills, Rodeo Drive, Santa Monica e parques como Disneyland, California Adventure, Universal Studios, Six Flags e Knott's Berry Farm.





Numa folha qualquer eu desenho um sol amarelo

Oficina de Artes do São Carlos Clube completa três décadas de história

Parece que foi ontem, mas foi em março de 1984, nas mesas do Bar do Fred, que nasceu a Oficina de Artes do São Carlos Clube. Diariamente, cerca de 80 alunos participavam das aulas, que após um tempo foram transferidas para a Sede Avenida.

O tempo passou, os alunos cresceram, alguns se casaram e hoje trazem os filhos para as aulas de Maria Cristina Dorsa Godoy Osio, a inestimável professora Cris, que ministra as aulas artísticas





desde o surgimento da Oficina. Seu amor à arte e às crianças soma-se à história do Clube, e é impossível falar de incentivo à produção cultural infantojuvenil no SCC sem citar, ou mesmo lembrar, o nome da professora.

Apaixonada pela carreira da educação, Cris relembra com brilho nos olhos sua chegada ao São Carlos Clube e a solidificação de um trabalho feito com arte, paciência e muito amor:

"O convite para eu ministrar aulas de pintura às crianças do Clube partiu da diretora cultural da época, a Sra. Marilena

Maffei, que se prontificou a conhecer meu trabalho após uma indicação do artista plástico e professor da UFSCar, José Sidney Leandro. Naquela época, eu cursava mestrado em Pesquisa em Educação na Federal e também atuava em um projeto de pesquisa intitulado Educação Através das Artes, no Departamento CRUTAC (Centro Rural Universitário de Ação Comunitária), da mesma universidade. Felizmente, acreditaram no meu trabalho, eu o abracei de corpo e alma e, hoje, colho os frutos, que é poder educar por meio da arte!".



Memórias coloridas



Conheça a história da profissional que há 31 anos educa as novas gerações do São Carlos Clube por meio da arte

Mãe, ex-atriz de teatro e ex-dançarina de danças folclóricas – além de socióloga e educadora por formação –, Maria Cristina Dorsa Godoy Osio (a Cris) encontrou a verdadeira realização na carreira e vida pessoal após tornar-se professora de artes e educação infantil e, alguns anos depois, fundar a Oficina de Artes do São Carlos Clube.

Qual era o cenário artístico infantil do SCC antes da implantação da Oficina de Artes? O que ela veio acrescentar aos alunos?

As aulas de pintura existentes antes de minha chegada ao São Carlos Clube se limitavam à pintura livre, sem

orientação das técnicas. Era apenas pintura no papel, tendo por objetivo o mero lazer. Em 1985, iniciei um trabalho mais intenso e elaborado, envolvendo outras técnicas artísticas, que teve por objetivo uma educação mais abrangente. Introduzi a escultura em argila, a confecção de telas de pintura e pintura em tela e a pintura em madeira e vidro.

Você é conhecida pelos pais dos alunos não só pelo trabalho cultural, mas também pela dedicação e carinho com as crianças que frequentam a Oficina. Você sempre gostou de crianças?

Sim, sempre gostei muito de crianças. Tenho um carinho todo especial por elas. Procuro manter as crianças ao meu redor: vizinhas, sobrinhas, filhas de minhas sobrinhas. Minha casa é o que chamo de "um aconchego" para as crianças do bairro. Quando meu filho era pequeno, eu sempre trazia os amiguinhos dele para ficarem em casa. Na minha casa é assim: as crianças se sentam à mesa grande da cozinha para desenhar. E, para despertar o interesse das crianças, trabalho de uma forma em que me aproximo do mundo delas e as trago para o da arte, por meio da educação.





Você já foi atriz de teatro, dançarina e professora universitária. Em que momento decidiu trabalhar com o público infantil, dedicando sua vida à educação dos pequenos por meio da arte?

De fato, trabalhei nessas três áreas por muito tempo, mas onde realmente me realizei foi trabalhando com a educação infantil. A vida foi me proporcionando esse caminho e, ao longo dessa jornada, fui aprendendo e crescendo junto com as crianças. Elas me trazem alegria e muita serenidade, que retorno a elas por meio da educação – tanto no que diz respeito às técnicas artísticas quanto à educação da sensibilidade e à orientação no convívio social. Com a arte procuro, dentro desta minha ação cultural, orientá-las quanto ao comportamento, disciplina, realidade de vida, ou seja, os valores sociais. Já passaram pela Oficina de Artes muitos alunos e, também, filhos de ex-alunos meus. Hoje, por exemplo, tenho cinco alunos que são filhos de ex-alunos, e isto é muito gratificante, pois demonstra que meu trabalho trouxe resultados e é reconhecido pelos pais. Isto me dá muito orgulho, como profissional e

como pessoa, pois atingi meus objetivos.

A arte é para quem tem talento ou para quem deseja obter talento? Qual sua opinião como professora?

A arte é para todos! Basta ter vontade, disponibilidade e, principalmente, orientação educacional. Por isso é necessário darmos às nossas crianças acesso à arte, para que elas, no decorrer de suas vidas, se encontrem como pessoas e sintam-se seguras de seus valores e de suas escolhas. Em síntese, qualquer criança, adolescente ou adulto é capaz de aprender os mais variados tipos de arte, desde que se propoña e tenha oportunidade.

Atualmente, quais técnicas os alunos aprendem na Oficina de Artes?

Pintura em tela, vidro, cerâmica; tecido, seda e madeira; escultura e pintura em argila; trabalhos com areia colorida; oshibana (desidratação de plantas e composição no papel); artesanato em geral; trabalhos com lã; e várias técnicas de desenho (lápis de cor, nanquim, aquarela, giz de cera e colagem). O objetivo da oficina é o de “abrir os horizontes”, mostrando à criança o que ela é capaz de fazer, ou seja, mostrar que seu desenho é bom, vivo, estimulante, e que o resultado de seus traços tem valor imaginativo.

Cris pertenceu ao grupo amador TUFSCar (Teatro da UFSCar) e ao Grupo de Teatro Estudantil Paus de Arara, no qual representou vários papéis, como: a Catarina no *Bumbo Meu Boi*, a rainha Gingana na peça *Chico Rei* (Waldir Ayala) e a Eva na peça *Quem Matou Coim* (Waldir Ayala), pelo qual ganhou o prêmio Governador do Estado como atriz coadjuvante. Fez também, ainda como atriz, a Jacqueline da peça *O Futuro Está nos Ovos*, de Eugene Ionesco, e a Joana D'Arc em *Joana D'Arc entre as Chamas*. A professora também pertenceu a um grupo de dança folclórica brasileira da UFSCar, no qual se apresentou dançando frevo, maracatu, coco e carimbó, dentre outros ritmos.

Fora das artes, Cris foi professora de sociologia por dez anos, ministrando aulas às turmas do curso de Educação Física da atual Fundação Educacional de São Carlos (FESC).

Sentimento de hoje: Gratidão!

As crianças crescem, tornam-se adultas, mas raramente se esquecem da educação que receberam dos professores. Prova disso são os antigos alunos da Oficina de Artes do SCC, que se tornaram profissionais respeitados no mercado de trabalho e reservaram um tempinho para agradecer a uma queridíssima professora: a eterna "tia Cris".

Confira os relatos:



"A tia Cris foi uma professora muito especial, pois foi ela quem me introduziu ao mundo da pintura, do desenho e das artes plásticas. O que aprendi com ela foi muito importante na minha trajetória como arquiteta. Hoje, meus filhos Lara e Léo também fazem a aula de artes, e percebo o carinho enorme que eles têm por ela, assim como eu ainda mantenho, igual ao tempo de criança. Um forte abraço!"

Ludia Shimba, 36 anos, professora no curso de Arquitetura e Urbanismo da USP (RU-USP)



"A professora Cris significou muito especial na minha vida. Comecei a fazer aulas na Oficina de Artes do São Carlos Clube ainda bem pequena, e hoje sou professora de aulas como se fossem hoje. Com a ajuda da professora Cris, criatividade e força de vontade, portas de um mundo colorido se abriram para mim. Minha vida até hoje – o meu trabalho em Artes influenciaram muito. Hoje, já resolvi fazer o curso de artes de desenho e artes plásticas. Agradeço muito a contato com a arte na infância, na personalidade e na forma de pensar. Estou na segunda geração de alunos da professora Cris, também adorando! Obrigada por tudo que me ensinou da minha história!"

Lia Martucci de Amorim, 36 anos, professora de Artes pelo USP

"Minha experiência com as aulas da professora Cris, no São Carlos Clube, foi o embasamento de todo o meu processo de amadurecimento na criação artística. Na minha época de criança, tínhamos contato com vários materiais e propostas de trabalho com artes plásticas, além de todo o envolvimento com o próprio espaço da Sede de Campo do Clube. Essa experiência me conduziu a buscar novos conhecimentos na área em ateliês de artistas, à formação acadêmica na Universidade Estadual de Londrina e também profissional, como representante da região Sudeste no Conselho Nacional de Políticas Culturais e chefe da divisão de artes visuais na Prefeitura Municipal de São Carlos, além de diversas exposições e projetos na área. Enfim, a tia Cris foi a grande mentora e incentivadora de quem eu sou hoje."

Livia Deste Martucci, 40 anos, artista visual, educadora na área de artes e produtora cultural



"Ainda

me lembro das aulas com a professora Cris, quando mal sabia exprimir o pouco vocabulário que tinha, com apenas quatro anos, mas conseguia me expressar através de um desenho. Hoje, estímulo meus filhos a descobrirem o mundo através da arte, leitura, pintura, música, as quais sempre são trabalhadas quando eles vão para as aulas de arte no Clube. Nessas aulas, eles sempre retornam com novidades e com algo novo para me ensinar."

Obrigada, professora Cris!

Ricardo Lacava Ballone, 34 anos,
servidor público federal (médico veterinário)

Cris tem um
papel na minha vida.

Oficina de Arte do São Carlos Club e me lembro de suas aulas com sua alegria contagiante, com sua vontade, foi ela quem abriu a porta para a arte. As aulas da Oficina de Arte foram a escolha da minha profissão, pois me apaixonava por gostar desde pequena de artes. Acredito na grande importância da arte, pelo apoio na formação da criança e na vida. Atualmente, a Cris já é uma referência para os alunos da Oficina; meu filho também está fazendo aulas com ela e eu também!

Cris, por fazer parte da minha vida!"

37 anos, arquiteta e urbanista
de São Carlos



Caio Ferreira, 37 anos, reconhecido internacionalmente como um dos melhores mágicos ilusionistas da América Latina

"Minha experiência na

Oficina de Artes foi das mais marcantes. Lembro-me bem de aguardar ansiosamente pelas quintas-feiras para as aulas de artes com a tia Cris. Consigo refazer mentalmente o percurso até o salão de boche, subir a escadinha que nos levava ao mezanino onde as aulas aconteciam e me ver mergulhada em algum projeto na bancada. O tempo passava rápido, e eu sempre ficava com aquela vontade de poder ficar mais. Com a Cris, aprendi muitas técnicas e descobri meu gosto pelas artes. Desde então, minha caminhada foi sempre nessa direção. Estudei Artes durante o colegial, fiz bacharelado em Cinema e Vídeo e me especializei em cinematografia. Hoje, não trabalho com cinema, mas as artes continuam presente no meu dia a dia. Obrigada, Cris! Um abraço!"

Tula Mataginha Teixeira, 35 anos, Early Birth English –
idealizadora do projeto e professora de inglês por meio de
atividades lúdicas para bebês e crianças





Contação de História

No dia 6 de setembro, as crianças do SCC ficaram boquiabertas com a contação de história "A Cigarra e a Formiga", realizada no espaço de monitoria do Bar do Bosque. Confira os cliques:

Fotos: Diego Bertolino

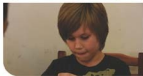




Oficina de Origamis

O dia 19 de setembro (sábado) foi de pura diversão e aprendizagem – as crianças aprenderam a arte e o encanto da confecção de origamis. Confira os cliques:

Fotos: Ana Paula Vieira





O essencial é invisível aos olhos

Vamos conhecer um pouco sobre os profissionais que garantem a energia do Clube

Um simples toque na tomada e a luz ilumina a sala escura. O computador nos mostra o mundo. O ar-condicionado refresca os dias quentes. E celulares nos mais diversos formatos nos colocam em contato com pessoas a milhas de distância.

Parece simples, já que fazemos todas essas ações automaticamente, mas não é bem assim. Para que bilhões de pessoas ao redor do mundo tenham acesso facilitado às diversas tecnologias da modernidade, o profissional eletricista – essencial em

qualquer tipo de ambiente – tem de lidar com um emaranhado de fios e sistemas, o que possibilita a “mágica das ações” do dia a dia.

No São Carlos Clube, Diego Alves Germano e Willian Roberto Baio são os eletricitistas responsáveis pelo bom andamento de todas as atividades que requerem o uso da energia elétrica. Em entrevista à **Revista do SCC**, eles relatam os prazeres e desafios da profissão. Confira:



"Antes de ingressar na área, trabalhei no campo, na indústria e com pintura. Foi a pintura que me abriu as portas para a elétrica, quando começaram a aparecer pequenos reparos com fiação que eu conseguia arrumar. Entusiasmei-me, comecei a estudar e decidi fazer um curso no Senai. Trabalho no Clube há quatro anos e gosto muito do meu ambiente de trabalho. Como em toda profissão, temos nossos desafios. Primeiro, é resolver o problema com agilidade, pois normalmente as pessoas ficam impacientes pela falta de energia. Antes de eletrícistas, somos consumidores, então, sabemos muito bem o transtorno que isso

causa. Outra característica importante é estar sempre atento para não correr o risco de levar choque. O que é elétrico não é como a água, a gente não vê. Vemos o fio, mas não sabemos o que tem ali, então, temos que ser cuidadosos. Amo minha profissão."

William

"Sempre trabalhei com elétrica. Ingressei na profissão com meu tio, na parte de eletrônica de carros - com sons de competições. Certo de que seguiria essa carreira, fiz o curso técnico no Senai, o que me possibilitou outras experiências, como, por exemplo, na área de elétrica e refrigeração. Entrei no Clube em 2011. Gosto muito de trabalhar aqui! Uma das coisas mais prazerosas em minha profissão é a de descobrir o motivo de determinado problema para poder consertá-lo. Já o maior desafio é o de descobrir defeitos que não fazem parte da prática diária, 'problemas novos', que requerem outros tipos de análises para se chegar à resposta de como deverá ser feito o conserto. Além disso, tudo traz muito orgulho na profissão, o que me motiva a fazer outros cursos de capacitação na área."

Diego

Homenagem:

O Dia do Eletricista é comemorado em todo Brasil no dia 17 de outubro. O São Carlos Clube parabeniza seus profissionais que mantêm a harmonia de todos os Departamentos com muita energia - a força que é invisível aos olhos!



Ferramenta on-line disponibiliza panorama orçamentário do São Carlos Clube

O Clube lançou, no mês passado, uma nova ferramenta de comunicação entre a Diretoria e o Corpo Associativo. O item "Transparência", disponível no site, traz informações detalhadas sobre a execução orçamentária e financeira do São Carlos Clube.

Em apenas um mês no ar, o item já teve cerca de quatro mil acessos. A atualização será feita mensalmente, e é muito importante que o associado acompanhe nosso panorama contábil e a tomada de decisões para administrá-lo, visando ao restabelecimento da saúde financeira do SCC.

Saiba como navegar pela Transparência:

Acesse: www.saocarlosclube.com.br

Na barra superior da home, clique no ícone "Transparência"



Abaixo dos botões de acesso à Transparência, navegue pelos meses e confira a posição e resultados financeiros do Clube.



Os melhores
momentos
desde o primeiro
momento!



1ano
Merano SPA

Comemore conosco e deixe a
sensação de leveza e bem-estar
dominarem o seu dia a dia.

Agende seu momento Merano.

Telefone: (041) 3416 6004 | (041) 99794 8404

Rua São Sebastião, 1231 - Santa Mônica, São Carlos/SP
meranospa.com.br | [f /meranospa](https://www.facebook.com/meranospa)



Campeonato Interamigos

O 16º Campeonato Interno de Futebol Interamigos agitou o Campão da Sede de Campo do SCC nos últimos meses e, agora, restam apenas três meses de jogos. O São Carlos Clube aproveita a ocasião para agradecer e parabenizar todos os patrocinadores, atletas associados e o Departamento de Esportes pela viabilização desse encontro de craques e amigos! Parabéns a todos!

Conheça as equipes:



Armazém Restaurante e Steakhouse



Bons Negócios Classificados



Dynamo / Tico Despachante



Farmácia Alexandrina / Mariutti Desp.



Javep Chevrolet



Líder Concreto / City Investimento



Org. Contábil Escrita / Upper English



Graal Rubi / Ballon Shoes



Sicredi / Grêmio



TIM / LG



Yachi Japanese Food



Calibres / UNICEF



Camorra / Dynamo



Capivarense / Cogeb



Código / Roca / Santa Luiza



Purunguinhas



Urubu / Red Back



Xurupita / Anglo



Diego Castro
Campeão da Categoria 14M



Categoria 14ME
Campeão: Mathius Mazon-Vice: Caio Lopes



Marcos Oliveira
Campeão da Categoria 16MP

Torneio Aberto de Tênis 2015

Nos dias 29 e 30 de agosto, aconteceu o Torneio Aberto de Tênis. O SCC agradece aos amigos e patrocinadores: Zelão (Cygnus Seguros/Tokyo Marine), Paulo Rebelo (Radi-Imagem Medicina Diagnóstica), Tiago Dias (Envolve Seguros) e José Eduardo Casemiro (Ótica Santa Luzia).



Categoria 10ME
Campeão: Bruno Marney Vice: Gustavo Pastori



Categoria 12ME
Campeão: Gabriel Gomes Vice: Pedro Terence



Harry (Diretor de Tênis) e Zelão (Patrocinador (Cygnus Seguros))



Patrocinadores:
Paulo Rebelo (Radi-Imagem) e Tiago Dias (Envolve Seguros)



Toda linha de carnes, espetos,
hamburgueres, rocamboles
e linguças recheadas para
o seu dia-a-dia



ACEITAMOS CARTÕES TAMBÉM NO DELIVERY
3116.5188 | 3416.2227

CLICK SOCIAL



Abertura Futebol Menor

A solenidade de abertura do 20º Campeonato de Futebol Menor contou com a presença da banda Cecilia Meireles que abrilhantou a festividade.

Agradecimentos: Upper English, Bêjo e Tutores.

Cliques: Noite D+



O momento é de comemorar?

Festeje no SCC!



Sede Avenida

Nos espaços da Sede Avenida do São Carlos Clube, os sonhos se tornam realidade. A festa de casamento, o baile de formatura ou, mesmo, a confraternização empresarial do final de ano, tudo fica perfeito no esplendoroso Palacete – o local de festas mais bonito e tradicional de São Carlos. Venha conhecer pessoalmente. Agende uma visita!

Uma festa glamorosa exige um espaço à altura. Mostre seu potencial e surpreenda seu público na Boate da Sede de Campo do São Carlos Clube.



Boate



Quiosque

Os associados do São Carlos Clube já sabem que o quiosque do futebol da Sede de Campo é o lugar ideal para confraternizações e boas recordações – uma segunda casa. Venha comemorar seus melhores momentos com sua família e amigos!

Valores e mais informações na Secretaria do Clube



São Carlos Clube



FORROS E DIVISÓRIAS
Acústico e Térmico

pinhalfd@terra.com.br

Atacado e Varejo

Distribuidor:

KNAUF DRYWALL

© eucatex

EcoPLAST

Forno de PVC



Rua Aquidaban, 234 - Centro - São Carlos/SP

Fone: 16 3416.5450 / 3416.5451



Todo dia é Dia das Crianças

Na Sede de Campo do SCC, a brincadeira é diária e a aprendizagem também

A estação das flores nos deu as boas-vindas no último dia 23 de setembro. Na primavera, o Sol fica mais radiante, as flores mais bonitas e o clima quente nos faz um sutil convite – é tempo de sair da escola e vir correndo se divertir no Clube com os amigos, afinal, todo dia é Dia das Crianças.

Na Sede de Campo do SCC, crianças de todas as idades têm acesso a variadas atividades: as aulas que educam para a vida (na Oficina de Artes da “tia Cris”) e que melhoram o condicionamento físico (nos treinos de basquete, futebol, jiu-jitsu, judô, natação, tênis e vôlei).

Além das atividades artísticas e esportivas, o Departamento Cultural do SCC oferece, mensalmente, a seus pequenos associados, diversas oficinas de contação de histórias, teatro e pintura, no agradável e lúdico espaço do Bar do Bosque.

Egle Maria Boniceli, supervisora de projetos, lembra que, muito além dos benefícios pessoais, as aulas oferecidas no SCC proporcionam um dos maiores bens que toda criança e adolescente almeja e merece desfrutar: o convívio e a oportunidade de fazer novas amizades.



A coordenadora faz um agradável convite aos pais e filhos: “Venham, crianças, desfrutar de tudo o que o SCC tem para oferecer. As aulas de natação, tênis e demais atividades esportivas ofertadas aos balinhos são oportunas para os pequenos aprenderem a cuidar da saúde desde cedo e criar laços de amizade. Afinal, a criança que aprende a se cuidar, aprende a se amar e, consequentemente, a amar e respeitar o outro”.

Saiba quais são as idades de iniciação nas atividades do Clube

Acima de seis meses

Natação

Acima de cinco anos

Futebol e tênis

Acima de sete anos

Jiu-jitsu e judô

Acima de dez anos

Basquete e vôlei



Dia das Crianças



CAMA ELÁSTICA
FUTEBOL DE SABÃO
SELVA MÁGICA
TOBOGÃ
PISCINA DE BOLINHAS
PINTURA FACIAL
ESCULTURA DE BALÕES
SORVETE
PIPOCA
ALGODÃO DOCE
CACHORRO QUENTE

Apresentação
da cantora
**SHEILA
CAMARGO**

11/10
a partir das 10h



São Carlos Clube

DELIVERY DE
SEGUNDA A SÁBADO
3419.2030

2017

É TÃO GOSTOSO QUE TIVEMOS QUE CENSURAR!



Comida congelada que é uma tentação! Basta alguns minutinhos no forno convencional ou no forno microondas para ela ficar pronta. Não perca tempo pensando em um prato especial, é muito mais fácil pedir do que fazer! Peça Nutri Mais! Uguê, aceite nosso site ou passe na loja.

**É IMPOSSÍVEL
RESISTIR!**



Qualidade
Café Tropical
tudo é melhor

(16) 3419.2030

R. Miguel Petroni, 1250 - loja 09
f/NutriMaisCongelados
Cardápio completo e valores no site:
www.nutrimaiscongelados.com.br



CLICK SOCIAL



Teatro e plantio de sementes

A apresentação da peça teatral *A chegada da primavera na mitologia grega*, realizada dia 20 de setembro, contagiou a manhã dos pequenos. Após o teatro, as crianças plantaram diversas sementes em alusão ao Dia da Árvore. Veja quem esteve presente:

Cliques: Ana Paula Vieira





Pequenos comportamentos, grandes amizades

Um hábito divertido e que ajuda a fazer amigos

Cada década carrega seus próprios comportamentos, que mais adiante podem se transformar em nostalgia, naquela vontade enorme de voltar no tempo e poder revivê-los. Se, por brincadeira, entrarmos em uma "máquina do tempo" e desembarcarmos na década de 1990, encontraremos, dentre tantos costumes, os das crianças que colecionavam uma variedade de objetos.

Entre as meninas, a "febre" era o papel de carta, que servia exclusivamente para ser guardado, trocado ou enviado para pessoas muito especiais. Já nas escolas, a prática quase diária entre alunos era a troca de figurinhas, que vinham enroladas nos

chicletes e que posteriormente se transformavam em um álbum sem repetições. Dentre essas figurinhas, as da Família Dinossauro, Família Adams, Rei Leão e Cavaleiros do Zodíaco ganhavam destaque, por serem quatro das animações mais populares da época. Além disso, a Copa do Mundo de 94 também mobilizou muitas crianças em uma única missão: trocar entre si as figurinhas dos craques.

Retornando ao presente e "desembarcando" na Sede de Campo do São Carlos Clube, vamos encontrar duas amigas – Helena Barbosa e Helena Florência (ambas com 9 anos) – que certamente marcarão época por também sedimentarem um novo

comportamento em sua geração – o hábito de colecionar e trocar adesivos com os amigos.



Helena Barbosa coleciona álbuns de adesivos desde os quatro anos, mas a troca começou recentemente, após conhecer a amiga e xará. "Eu resolvi colecionar por ser uma brincadeira nova. Depois passei a trocar os adesivos repetidos da pasta com a Helena, que também coleciona. No começo era só entre nós duas, mas as outras amigas também começaram a colecionar e trocar. Agora temos um grupo de trocas de adesivos", explica empolgada.

Tão entusiasmada quanto a amiga, Helena Florência destaca que até os meninos trocam adesivos entre si. "A brincadeira é unissex. Eles têm os adesivos de meninos, e nós temos os nossos, conforme nossos gostos. É muito bom poder trocar os adesivos, foi com esta brincadeira que fizemos novas amizades", garante.



Essa brincadeira, apesar de ser de criança, é regida por acordos mútuos. As Helenas esclarecem: "Os adesivos favoritos nunca entram na troca, pois o que é de valor para um colecionador pode não ser para o outro".



SER ANGLO É...
TER COMPANHIA PARA A VIDA INTEIRA



Nos primeiros passos do aprendizado, a presença afetuosa de quem divide as descobertas.

No momento de construir bases sólidas para o conhecimento, a certeza da união com quem se desdobra para ensinar.

Quando for a hora de preparar para grandes desafios, a parceria de quem quer encontrar formas de fazer um mundo diferente.

O ANGLO É ASSIM, SEMPRE FOI ASSIM E VAI CONTINUAR ASSIM.

Seja
anglo
E faça diferença!



**RESERVE JÁ
SUA VAGA**

Educação Infantil
Ensino Fundamental
Ensino Médio
Vestibulares

ARARAQUARA
(16) 3336-1369
SÃO CARLOS
(16) 3333-2121

