



REVISTA

São Carlos Clube

Publicação mensal oficial aos associados

São Carlos - Ano 2
Ed. 25 | Fevereiro de 2014



Carnaval no

Clube 2014



O São Carlos Clube cai na folia com Baile de Máscaras, Pré-Carnaval e Carnaval

Entrevista:

Escritor de literatura fantástica, André Vianco fala sobre seus livros

Esporte:

Confira os horários de aulas e atividades em 2014

Click Social:

Projeto Verão reúne e diverte crianças no SCC

TÃO PRÓXIMO AO SÃO CARLOS CLUBE
que até confundimos com nosso quintal

RESIDENCIAL
JARDIM DEL REY
SÃO CARLOS

Incorporação Registrada no C.R.I. de São Carlos - 137743 RUA DE 18/11/2013



R. Episcopal, 2200 (próximo ao São Carlos Clube)

Exclusividade de vendas

2 e 3 DORMITÓRIOS (1 suíte)

2 VAGAS

Construção e Incorporação

promonature

Imobiliária
CARDINALI

A casa é sua.

2107 8000
Centro

2107 8001
Sta. Felícia

CRECI 174293



**UPPER
ENGLISH**

INGLÊS e ESPANHOL

TEL.: 16 3413-5005

**25
ANOS**

**Descontos especiais para crianças
a partir de 5 anos**

Rua 28 de setembro, 1798 | Centro - Fone: (16) 3413-5005

PALAVRA DO PRESIDENTE

CAROS ASSOCIADOS

Passadas as festividades de fim de ano, voltamos ao nosso trabalho junto ao São Carlos Clube, com renovada vontade de cumprir totalmente a meta de nossa administração.

Dando início às atividades de 2014, a Diretoria Social vai realizar no dia 15 de fevereiro, no Salão Social da Sede Avenida, o tradicional Baile de Máscaras, que trará, do Rio de Janeiro, a Big Band Tupy – Orquestra e Coral e a Escola de Samba Beija-Flor de Nilópolis.

A Diretoria Cultural vai apresentar, no dia 22 de fevereiro, o Sarau de Blues, com os músicos Netto Rockfeller e David Tanganelli e, no dia 27 de fevereiro, o Concerto com o grupo Choro das 3, ambos na Sede Avenida.

Janeiro foi mês do Projeto Verão, a animada colônia de férias que, como de costume, entreteve e instruiu crianças e

adolescentes de 4 a 15 anos, oferecendo jogos de integração, gincanas e outras atividades.

Já foi aberta a licitação para o Sistema de Climatização e, em breve, o associado frequentador da Academia de Ginástica da Sede de Campo contará com essa indispensável condição de conforto e segurança para a prática esportiva.

Estamos sempre atentos aos interesses e necessidades do nosso público-alvo, que é o associado do São Carlos Clube. Desejamos que as atividades oferecidas neste ano, que promete ser histórico, sejam compatíveis com a expectativa e a necessidade de toda a grande família São Carlos Clube.

Contem sempre conosco!

Glaudecir José Passador
Presidente

PALAVRA DO CONSELHO

CAROS ASSOCIADOS

A Comissão de Reforma Estatutária está novamente oferecendo a todos os associados do clube a possibilidade de enviar sugestões para a alteração do nosso estatuto. Na última vez em que abrimos esta possibilidade, percebemos que muitos dos associados não puderam enviar suas sugestões em tempo, assim, revolvemos oferecer mais uma vez a chance de todos darem suas opiniões para a melhoria do nosso estatuto e, conseqüentemente, do São Carlos Clube.

Estamos estabelecendo novo prazo para envio de propostas para a alteração do estatuto com as devidas justificativas. As propostas poderão ser enviadas de 1 a 28 de fevereiro de 2014, por meio de formulário retirado na Secretaria ou no site do Clube.

Queremos dizer também, a todos os associados, que temos acompanhado todo o trabalho realizado pela Diretoria Executiva no que diz respeito às melhorias e podemos garantir que todos têm trabalhado ar-

duamente para atender às demandas geradas pelo Clube, em todas as áreas.

Nos próximos meses teremos grandes eventos, como o Baile de Máscaras, Pré-Carnaval e Carnaval, e contamos com o apoio e a presença de todos para mais um ano de alegria, diversão e respeito, como já é tradicional no nosso Clube. Venha e traga toda a sua família!

Lisandro Augusto Ribeiro do Amaral
Presidente do Conselho Deliberativo e
Presidente da Comissão de Reforma Estatutária

Tânia Margareth Martini
Vice-Presidente

Ângelo César Piassi
1º Secretário

Eliana Vieira
2ª Secretária



23 Social

Conheça as atrações do Baile de Máscaras, do Pré-Carnaval e do Carnaval no SCC.



08 Entrevista

André Vianco, um dos grandes nomes da literatura fantástica.



12 Cultura

Concertos no São Carlos Clube e Sarau na Sede Avenida.



27 Click Social

Veja o que rolou no Projeto Verão.

06 Comentário dos leitores

Críticas, sugestões e elogios dos associados.

10 Memória

Relembre os antigos Carnavais do São Carlos Clube.

14 Acontece no Clube

Crianças da Escolinha de Futebol arrecadam presentes para doações.

15 Esporte

Confira as atividades do Departamento Geral de Esportes para o ano de 2014

20 Moda

Veja as tendências do verão brasileiro.

22 Turismo

Para viajar durante o Carnaval: saiba mais sobre Olinda.

A REVISTA DO SÃO CARLOS CLUBE é distribuída por mala direta mensal a todos os seus sócios titulares e pontos comerciais. É vetada cópia ou reprodução dos espaços publicitários por qualquer meio de comunicação sem prévia autorização por escrito. Tiragem de 5 mil exemplares. Programção sujeita a alterações. Visite: www.saocarlosclube.com.br

Sede Avenida: Av. São Carlos, 1919 - Centro - São Carlos, SP - Telefone: (16) 3362-6228

Sede de Campo: Rua Ruth Bloen Souto, 161 - Centro - São Carlos, SP - Telefone: (16) 3362-6200

 [saocarlosclube](https://www.facebook.com/saocarlosclube)

 rp@saocarlosclube.com.br

Quer ver seus comentários e sugestões para o São Carlos Clube em nossa revista? Você pode nos enviar via Facebook (fb.com/saocarlosclube) ou pelo nosso e-mail (rpsaocarlosclube@gmail.com). Participe!

Marcelo Brocco

Se as matérias saem todas no site, não é desnecessário o envio dela (a revista) impressa?

Tentamos colocar na revista conteúdos que não estão na internet, como as entrevistas e as colunas. Apesar de muitos eventos saírem nas duas mídias, não podemos torná-la somente digital, já que há associados que preferem a mídia impressa.

Li Melito

Excelente, minha filha ama (a colônia de férias). Mas acho o horário da piscina muito cedo, ela faz às 14 horas, o sol está muito forte. Parabéns aos monitores e organizadores.

Ana Amélia Maricondi Lavoie

(A colônia de férias) Está maravilhosa. Em julho meu filho fez pela primeira vez e adorou, e, agora no verão, está melhor ainda. Parabéns à organização e aos monitores. Fico muito tranquila, apenas na piscina prefiro estar por perto, já que ele tem somente quatro anos, mas vejo que os monitores estão bem ligados em todos.

Você conhece boas histórias envolvendo o São Carlos Clube?

Então, conte-as para nós. Caso tenha recordações de momentos vividos no SCC, entre em contato conosco pelo e-mail rpsaocarlosclube@gmail.com ou pelo telefone 3362-6217. Queremos destacar suas lembranças na coluna "Memória".

Participe!

DIRETORIA EXECUTIVA

GLAUDECIR JOSÉ PASSADOR
Presidente
NADIM REMAILI
Vice-Presidente
HANS CLAUDIO LORENZEN
Diretor Administrativo
ANA CLAUDIA DE GODOI
Diretora Administrativo Adjunto
NEVITON JOSÉ ALMAS DE JESUS
Diretor Financeiro
FÁBIO DO VALLE SVERZUT
Diretor Administrativo Ajunto
CAIO GRACO H.V. BRAGA
Diretor de Patrimônio e Obras
ACHILLES PORTO
Diretor Social
UBIRAJARA MONTEIRO
Diretor Geral de Esportes
REGINA SIQUEIRA
Diretora Cultural
ANTONIO CARLOS FONSECA SIQUEIRA (ZUZA)
Diretor de Sede
EDUARDO A. BURIHAN
Diretor Jurídico
MARCO ANTONIO PARTEL
Diretor de Relações Públicas e Comunicação

CONSELHO DELIBERATIVO

LISANDRO AUGUSTO RIBEIRO DO AMARAL
Presidente
TÂNIA MARGARETH MARTINI
Vice-Presidente
ÂNGELO CÉSAR PIASSI
1º Secretário
ELIANA VIEIRA
2º Secretária

CONSELHO FISCAL

DIMAS ANTÔNIO ALVES DE FIGUEIREDO
Presidente
VALDIR GONÇALVES MENDES
1º Membro Efetivo
RENATO PASCHOAL NETO
2º Membro Efetivo

REVISTA SÃO CARLOS CLUBE

ELIAS TAVEIRA DE FREITAS
Marketing e Comunicação
TAMARA ALVES
Assistente de Comunicação
FELIPE AUGUSTO BIANCO DO AMARAL
Estagiário de Comunicação
Publicação: Editora 10 - Fone: (16) 3413 4637



Carnaval no

CLUBE 2014



Sexta-feira

A partir das 18h
Banda Doce Veneno e
Rosas de Samba

Sábado

A partir das 18h
Banda Doce Veneno, Bateria
Brasiliando e Banda Prova
de Carinho

Domingo

Matinê a partir das 16h
Banda Doce Veneno, Bateria
Brasiliando e Banda Embalaeh

Segunda

A partir das 18h
Banda Doce Veneno, Bateria
Brasiliando e Banda Prova de
Carinho

Local: Bosque

A Literatura Fantástica de André Vianco

Escritor fala sobre sua carreira na literatura fantástica e como o mito sobre vampiros sobrevive aos séculos e ainda conquista fãs pelo mundo

Nascido em São Paulo e criado em Osasco, desde cedo André Vianco se interessou pelos temas que envolviam mistério e o sobrenatural.

Sua paixão era tanta que, em 1999, ao ser demitido do emprego, utilizou o FGTS para publicar mil exemplares de *Os Sete*, romance vampiresco que se tornou um *best-seller* em 2001, com republicação pela Editora Novo Século. Ali, começou uma parceria que dura até hoje e originou dezenas de livros que ajudaram a difundir a literatura fantástica, gênero que conta com nomes como Gabriel García Márquez e J. R. R. Tolkien.



Como você começou a se interessar pela literatura e quais escritores admira?

O interesse por literatura começou de forma bastante comum, através da biblioteca da minha escola, ainda na fase pré-escolar. São muitos os escritores que admiro. Posso citar Henry James, como um dos meus favoritos, também Vitor Hugo, Thomas Mann e Machado de Assis.

De que maneira os temas vampirescos entraram em sua vida? O que te seduz nesse tema?

Os vampiros entraram primeiro pela televisão, nos filmes de terror a que eu assistia de madrugada na minha infância. O que mais me seduz no mito dos vampiros é o sombrio agregado, é a discussão de vida e morte, de maldição e prêmio, enfim, coisas muito comuns à alma de todos.

Você começou a produção de seus livros de maneira independente e hoje é um dos mais conhecidos escritores de literatura fantástica no Brasil. Como foi essa trajetória?

Foi, antes de tudo, um movimento de acreditar que os leitores de fantasia nacional existiam. Apostei, banquei meu sonho e suei bastante a camisa fazendo entregas, cuidando da reposição em livrarias e toda essa parte mais burocrática da vontade de viver de literatura. Mais tarde veio a Editora Novo Século, que acreditou no meu talento e passou a publicar um livro atrás do outro, e a cada livro mais leitores chegavam. Não é fácil conquistar um público leitor no Brasil.

Como você vê a literatura fantástica no Brasil? Há ainda muitos autores talentosos, cujos livros acabam não chegando à mão do grande público?

A literatura fantástica brasileira está num momento de valorização. Graças à internet, muitos leitores estão vendo que autores nacionais também sabem criar universos provocativos e originais, também acabam descobrindo bons autores que jamais seriam publicados. Não é raro ouvir histórias de editoras que encontraram novos talentos em blogs e redes sociais.

Como encara a valorização dos seus livros? De alguma forma sente alguma pressão por ser um dos escritores mais conhecidos do gênero?

Me sinto muito privilegiado. É uma façanha conseguir viver de literatura no Brasil, manter família e tudo o mais. A pressão que eu sinto é algo com que eu consigo lidar bem, que é continuar colocando no papel as ideias que me vêm à cabeça, e, quanto mais eu escrevo, mais ideias vêm.

Como é o seu processo de criação? É o tipo de escritor que anda sempre com um bloquinho na mão?

Não ando com bloquinho, às vezes dá vontade. Mas quando uma ideia é boa, ela fica encravada na cabeça. Daí é preciso muita disciplina para a ideia se transformar num livro. É escrever todos os dias acreditando que consegue. Todo livro nasce na página 1, mas é difícil adivinhar quantas páginas a nova história terá.

O que falta para a literatura fantástica crescer no Brasil: mais leitores ou editoras que, como a Novo Século fez com o seu trabalho, invistam nesse tipo de literatura?

É necessária uma mistura das coisas. Dos autores, o que precisamos é menos emulação do que dá certo lá fora. Muitos autores ficam olhando para os livros que estão vendendo bem fora e criam universos muito similares, criam “crepusculinhos”, “harry-poterzinhos”, “senhor-dos-aneizinhos”. O que você mais encontra em promessas de novos livros são réplicas de terra média, com orcs e elfos escoando pelo ladrão. Esse tipo de expediente não é benéfico porque o leitor não é tonto e logo se liga que aquilo é uma imitação barata.

A internet ajuda ou atrapalha os escritores? De que maneira acontece a interação entre escritor e leitor nas plataformas sociais?

Ajuda na medida em que aproxima o autor de várias fontes em literatura, imagem e som, em que permite ao autor estar onde nunca esteve e ampliar o campo de pesquisa quando é necessário. A interação entre escritor e leitor ficou mais estreita e permite a troca de ideias mais imediata, sem muita firula.



Ana Granzotto, Ana Azouri, Rosanda Donatto, Bernadete Abdelnur e Wilson Simonal (1976)

Aqueles carnavais no São Carlos Clube...

O São Carlos Clube é famoso por suas belas festas de Carnaval, que, no decorrer dos anos, se tornaram cada vez melhores. Confira na coluna **Memória** deste mês algumas dessas animadas festividades!



Vista Geral do salão no Carnaval na Lua (1958)



Ana Azouri, Maria Thereza Vigna e Marco Porto (1976)



Festa de Carnaval (1971)



Festa de Carnaval (1969)



Lucy De Senzi, Aduar Kemmel Dibo e Juliana Dagnone (1976)



Dr. Evaldo César Corrêa e Ana Maria Galli Corrêa (1958)

Choro das 3

se apresenta no projeto Concertos no São Carlos Clube

Grupo é formado por três irmãs que se dedicam à divulgação do choro no Brasil



O choro foi criado no Brasil por volta de 1880. Acredita-se que “Flor Amorosa”, do flautista Joaquim Callado, seja o primeiro choro brasileiro. Nessa época, os grupos de choro eram formados nos subúrbios cariocas, onde moravam os trabalhadores que, após o expediente, se reuniam para tocar o ritmo.

Pelo projeto Concertos no São Carlos Clube, o Departamento Cultural trará no dia 27 de fevereiro, quinta-feira, às 20h, o **Choro das 3**. O grupo apresentará ao público que comparecer à Sede Avenida canções desse ritmo tipicamente brasileiro.

Choro das 3

O Choro das 3 nasceu da paixão de três irmãs pela música instrumental. Corina (flauta), Lia (violão) e Elisa (bandolim) se dedicam a resgatar e divulgar o choro, autêntico gênero musical brasileiro.

Em 2002, descobriram os Chorões de

São Paulo e as rodas de choro. Desde então, as meninas passaram a desenvolver um trabalho de pesquisa e recuperação do choro, e já começam a colher os frutos dessa empreitada.

O primeiro CD, **Meu Brasil Brasileiro** (Som Livre), consagrou o trabalho que garantiu ao trio o prêmio de Melhor Grupo de Música Popular de 2008 pela APCA (Associação Paulista de Críticos de Arte).

Em 2012, inauguraram o selo próprio, Macolé, responsável pelo lançamento dos dois CDs mais recentes do grupo: **Es-corregando** (2012) e **Boas Novas** (2013), sendo que este último contempla apenas canções inéditas. O trio seguiu, então, para turnê nos Estados Unidos, que foi sucedida pela turnê nacional. A grande cobertura de mídia escrita, radiofônica e televisiva fez do Choro das 3 o grupo de música instrumental brasileira de maior sucesso no cenário atual.



Para os amantes do Blues...

Os músicos David Tanganelli e Netto Rockefeller trarão o melhor do Blues em apresentação no São Carlos Clube. O espetáculo faz parte do projeto Sarau na Sede Avenida e acontecerá no dia 22 de fevereiro, às 18 horas.

Quando se conheceram, no ano de 1999, eles fundaram a banda Blues the Ville. Agora, a dupla se juntou novamente para homenagear os grandes nomes do Blues.

Em formato acústico, com guitarra e gaita, eles executarão músicas de grandes intérpretes/compositores, como B. B. King, Willie Dixon, Ray Charles, Little Walter e Sonny Terry.



CULTURAL

DICAS CULTURAIS

Sei

Nando Reis

Sei é o sétimo álbum do ex-Titãs Nando Reis com a banda Os Infernais. O CD, lançado de forma independente por Nando Reis em 2012, é vendido em seu site oficial e o preço é definido pela opinião dos fãs.

Baladas como “Pra quem não vem” e “Luz Antiga”, no álbum, dividem lugar com canções mais pesadas como “Pré-Sal” e “Eu e a Bispa”, mostrando todas as vertentes do músico, conhecido por composições como “All Star”, sucesso na voz de Cássia Eller, e “Respost”a, que foi regravada pela banda mineira Skank.



ELENA

Petra Costa

Neste documentário brasileiro, Petra Costa utiliza-se da experiência audiovisual para contar a história de sua procura pela irmã, Elena.

Assim como a mãe, Elena viaja a Nova York com o intuito de se tornar atriz de cinema. Vinte anos depois, Petra parte para a mesma cidade na tentativa de reencontrar a irmã, refazendo seus passos.

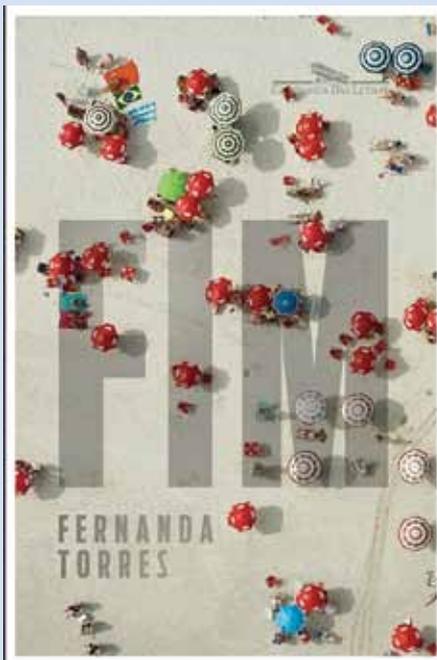
Utilizando um tom extremamente intimista, Petra retrata os sonhos, os medos e as lembranças de Elena que, aos poucos, vão se confundindo com os de sua mãe e, por fim, os dela mesma.

FIM

Fernanda Torres

Fim é o primeiro romance da atriz Fernanda Torres, conhecida, principalmente, pela série *Os Normais*. Antes de enveredar para a literatura, Fernanda Torres já era colunista em alguns periódicos como a *Folha de S.Paulo* e a *Veja Rio*, além de colaboradora na *Revista Piauí*.

Como em um livro de memórias, **Fim** retrata um grupo de cinco amigos cariocas – o solitário Álvaro, o amargurado e ninfomaniaco Sílvio, o patético e atlético Ribeiro, o careta Neto e o “Don Juan” Ciro –, que já no fim de suas vidas rememoram histórias do passado. A todo momento eles dialogam com a brevidade da vida, ora com profundidade, ora de forma divertida.





Crianças do Projeto Proara

Natal Solidário

Escolinha de Futebol Menor do São Carlos Clube faz doações de brinquedos em comemoração ao Natal

A Escolinha de Futebol Menor do São Carlos Clube marcou, no final do ano, um gol de placa. Os professores Mônica de Paula e Renato Fazan, juntamente com os alunos de todas as categorias, arrecadaram brinquedos, roupas e calçados para presentear crianças carentes. Mais de trezentas crianças receberam os itens arrecadados durante a realização da Festa de Natal do **Projeto Social Proara Educação**, projeto da Prefeitura por meio da Secre-

taria Especial da Infância e Juventude de São Carlos. A professora Mônica de Paula entregou os presentes ao presidente do Proara, Valentin Camargo, no Centro da Juventude do Bairro Aracy.

Criado em 2004, o Proara é um projeto social que trabalha com crianças e jovens do bairro Cidade Aracy I e II, Antenor Garcia, Presidente Collor e Jardim Zavaglia, desenvolvendo atividades assistenciais, culturais, educacionais e esportivas.



O início

A ideia de realizar o “Natal Solidário” partiu da professora do Futebol Menor, Mônica de Paula, que há anos acompanha o trabalho dos professores do projeto Proara. Durante o mês de dezembro, Mônica buscou arrecadar roupas, brinquedos e calçados entre seus alunos para a Festa de Natal do Projeto. “Fiquei muito feliz e realizada. É meu primeiro ano organizando o ‘Natal Solidário’ com os alunos da Escolinha de Futebol. É um trabalho muito bonito, os professores são comprometidos com os alunos e a comunidade, trazendo o esporte como ferramenta para a educação. Ver o sorriso no rosto dessas crianças é muito gratificante para mim. Muitos pais do Proara não têm condições de presentear seus filhos”, ressalta a professora.

Premiação do Torneio de Tranca do São Carlos Clube

ESPORTE

Entre os meses de agosto e dezembro, aconteceu o Torneio de Tranca no São Carlos Clube. Das 37 duplas que se inscreveram, 18 fizeram parte da equipe da noite e 19, da equipe da tarde.

A confraternização e premiação foram realizadas no dia 19 de dezembro de 2013, no Bar do Bosque, com a participação do

Diretor Geral de Esportes, Ubirajara Monteiro, do Diretor Adjunto, Fernando Spazini, e da Coordenadora, Egle Bonicelli.

A dupla Cida e Ariadne foi campeã tanto da equipe da noite quanto da que participou à tarde. Ariadne, carinhosamente, ofereceu seus troféus ao marido, Carlos Margarido, e a Mitsuo Kogima.



3º lugar (equipe tarde): Dalva e Maria Antonieta (representada por Egle)



3º lugar (equipe noite): Araci e Tico (representado por Antonio Carlos)



Prêmio abacaxi (equipe noite): Thais e Sônia



Prêmio abacaxi (equipe tarde): Thais e Zezé



4º lugar (equipe noite): Maria Luiza e Carlos



4º lugar (equipe tarde): Baltazar e Solange



Vice-campeãs (equipe tarde): Olinda e Ruth



Campeãs (equipes tarde e noite): Cida e Ariadne



Vice-campeãs (equipe noite): Tomico e Marisa (representada por Cristina)

Atividades do Departamento Geral

Academia

2ª feiras - 14h às 21h45
 3ª a 6ª feiras - 06h30 às 21h45
 Sábados - 08h às 19h
 Domingos - 09h às 14h
 Feriados - 08h às 19h
Valor = R\$ 50,53

Vôlei Feminino Adulto

Profª Miron
 3ª e 5ª feiras
 Turma I - 07h às 08h30
 Turma II - 08h30 às 10h30
 Turma III - 10h30 às 12h
Profª Michele
 2ª e 4ª feira
 Turma I - 18h às 20h
 Turma II - R\$ 20h às 21h45
 3ª e 5ª feiras
 20h às 21h45
Profª Fernanda
 Máster I - 4ª e 6ª feiras
 07h às 08h30
 Máster II (60+) - 4ª e 6ª feiras
 08h30 às 10h
 Máster III (35+) - 4ª e 6ª feiras
 10h às 12h
Valor = R\$ 34,37

Vôlei Treinamento

Profª Fernanda
 Pré-Mirim - 6ª feiras - 15h às 16h30
 Mirim - 6ª feiras - 16h30 às 18h
Valor = R\$ 34,37

Vôlei de Areia

(acima 14 anos)
Profª Michele
 3ª e 5ª feiras
 18h às 19h30
Valor = R\$ 34,37
 Quadra de Areia

Vôlei Feminino

Infantil-Escolinha
Profª Fernanda
 Iniciante - 2ª e 4ª feiras
 15h às 16h30
Valor = R\$ 34,37

Vôlei Feminino Infantil

Escolinha
Profª Fernanda
 Nível I - 2ª e 4ª feiras
 16h30 às 18h
Valor = R\$ 34,37
 Ginásio de Esportes

Basquete

Profª Gilvan
 Escolinha
 3ª e 5ª feiras - 14h30 às 16h
 Treinamento
 3ª e 5ª feiras - 16h às 18h
Valor = R\$ 34,37
 Ginásio de Esportes

Tênis de Campo

Profª Eleandro
 Manhã
 3ª a 6ª feiras - 08h às 11h
 Tarde
 2ª a 6ª feiras - 14h às 18h
Profª Fabiano
 Manhã
 3ª e 5ª feiras - 07h às 09h
 4ª e 6ª feiras - 07h às 10h
 Tarde/Noite
 2ª - 3ª e 5ª feiras - 14h às 19h
 4ª e 6ª feiras - 15h às 19h
Profª Osias (Junior)
 Manhã
 3ª e 5ª feiras - 08h às 10h
 4ª e 6ª feiras - 09h às 10h
 Tarde/Noite
 2ª feiras - 14h às 18h
 3ª a 6ª feiras - 14h às 19h
Profª Jacques
 Noite
 2ª - 3ª e 5ª feiras - 18 às 20h
 4ª feiras - 18 às 21h
 6ª feiras - 18 às 19h
Valor da Aulas = R\$ 80,85

Todas as aulas são ministradas em quadras de saibro.

OBS. - Interessados nas aulas de Tênis, primeiramente, procurar os Professores, para orientação e avaliação (níveis), antes de efetuar a matrícula.

Ginástica Localizada

Profª Silvana
 4ª e 6ª feira - 08h30 às 09h30
Profª Adriana
 3ª e 5ª feira - 08h15 às 09h15
 Valor = R\$ 40,43
 Sala de Ginástica
Profª Luciane (Loira)
 Turma I - 3ª e 5ª feiras
 18h15 às 19h15
 Turma II - 2ª e 4ª feiras - 19h às 20h
Valor = R\$ 40,43
 Academia - Mezanino

Jump

Profª Luciane (Loira)
 Turma I
 2ª e 4ª feira - 18h20 às 18h55
 Turma II
 3ª e 5ª feiras - 19h20 às 19h55
Valor = R\$ 40,43
 Academia - Mezanino

Abdominal

Profª Luciene (Loira)
 3ª e 5ª feiras - 17h30 às 18h
Valor = R\$ 30,32
 Academia - Mezanino
Profª Natalia
 3ª e 5ª feiras - 09h30 às 10h
Valor = R\$ 30,32
 Sala de Ginástica

Abdominal

Frequentadores da Academia
Profª Natalia
 4ª / 5ª e 6ª feiras - 07h30 às 08h
 4ª e 6ª feiras - 09h15 às 09h45
 Sábados - 08h30 às 09h
 4ª feiras - 17h15 às 17h45
Valor = R\$ GRÁTIS
Profª Silvana
 3ª e 5ª feiras - 18h30 às 19h
Valor = GRÁTIS

Combat

Profª Silvana
 3ª e 5ª feiras - 07h15 às 08h
Valor = R\$ 40,43 - Sala de Ginástica

de Esportes EM 2014

É obrigatório apresentação do Exame Médico para qualquer atividade desenvolvida no São Carlos Clube, renovando anualmente.

Yoga

Profª Nina

3ª feiras - 18h30 às 20h

Valor = R\$ 40,43

Sala de Ginástica

Lian-Gong

Profª Nina

6ª feiras - 16h30 às 18h

Valor = R\$ 40,43

Sala de Ginástica

Judô (acima 7 anos)

Profº Glauco

3ª e 5ª feiras - 18h30 às 20h

Valor = R\$ 60,66

Academia - Mezanino

Jiu-Jítsu (acima 7 anos)

Profº Glauco

3ª e 5ª feiras - 20h às 21h30

Valor = R\$ 60,66

Academia - Mezanino

Muay-Thai

Profº Anderson

2ª e 4ª feiras - 18h às 19h

Valor = R\$ 60,66

Academia - Mezanino

Pilates

Fisioterapeuta Vinícius

2ª feiras - 14 às 19h

3ª e 5ª feiras - 8h às 12h e 15h30 às 22h

6ª feira - 15h às 19h

Fisioterapeuta Talita

4ª e 6ª feira - 08h às 12h

2ª e 4ª feira - 17h às 21h

Valor = R\$ 214,66

Sala de Pilates

OBS.- Interessados, primeiramente, agendar com os Fisioterapeutas.

Ginástica Localizada

para 3ª Idade - **Profª Natalia**

3ª e 5ª feiras - 08h15 às 09h15

Obrigatório apresentação de exame médico.

Academia Mezanino - **GRÁTIS**

Alongamento para 3ª Idade

LIVRE e usuários da Academia

Profª Natalia

3ª feiras - 07h30 às 08h

4ª e 6ª feira - 08h15 às 09h

Academia Mezanino - **GRÁTIS**

Alongamento Livre

Freqüentadores da Academia

Profºs da Academia

2ª - 4ª e 5ª feiras - 19h às 19h45

Sala de Ginástica

3ª feiras - 19h às 19h45

Academia Mezanino

Bocha Feminino

2ª feiras - 16h às 17h

4ª feiras - 09h30 às 10h30

Ginásio de Bocha - Bosque

Dança de Salão

Profª Nina

Turma I - 3ª feiras - 20h às 21h30

Turma II - 4ª feiras - 20h às 21h30

Valor = R\$ 31,95

Sede Avenida - Sala de Ginástica

Tênis de Mesa

Profº Edilson

2ª e 4ª feiras - 15h30 às 16h30

Valor = R\$ 34,37

Antessala - Academia

Xadrez

(todas idades - LIVRE)

Profº Marcel

Turma I - 4ª feiras - 14h às 15h30

Turma II - 2ª e 4ª feiras - 18h30 às 20h

Turma III - Sábados - 14h30 às 17h30

Sala de Leitura

Valor = GRÁTIS

Futebol

Profºs Mônica e Renato

Nascidos em 1998 e 1999

3ª e 5ª feiras - 20h às 21h

Nascidos em 1998 a 2000

3ª e 5ª feiras - 16h45 às 18h

Nascidos em 2000 a 2001

3ª e 5ª feiras - 19h às 20h

Nascidos em 2006 e 2007

3ª e 5ª feiras - 18h 19h

Valor = R\$ 34,37

Aulas no Campo Society ou Futsal ou Ginásio

Futebol Feminino

Profºs Mônica

Nascidas a partir de 2007

4ª e 6ª feiras - 16h45 às 18h

Valor = R\$ 34,37

Campo Society

Hidroginástica

Profª Regina

Manhã

3ª e 5ª feiras - 07h15 às 08h

4ª e 6ª feiras - 07h15 às 08h

3ª e 5ª feiras - 08h15 às 09h

4ª e 6ª feiras - 08h15 às 09h

Profº Luis

Manhã

3ª e 5ª feiras - 09h15 às 10h

4ª e 6ª feiras - 09h15 às 10h

Tarde

2ª e 4ª feiras - 17h15 às 18h

Profª Ana

Tarde

3ª e 5ª feiras - 16h15 às 17h

4ª e 6ª feiras - 16h15 às 17h

Profª Silvana

Noite

2ª e 4ª feiras - 18h15 às 19h

2ª e 4ª feiras - 19h15 às 20h

3ª e 5ª feiras - 19h15 às 20h

2ª e 4ª feiras - 20h15 às 21h

3ª e 5ª feiras - 20h15 às 21h

Valor = R\$ 34,37

As aulas de Hidroginástica são ministradas na Piscina Coberta.

Atividades do Departamento Geral de Esportes EM 2014

Natação para Bebê

Profª Regina

Bebês I - 4ª e 6ª feiras - 10h45 às 11h15

Bebês II - 4ª e 6ª feiras - 11h15 às 11h45

Bebês I e II - 3ª e 5ª feiras - 15h às 15h30

Valor = R\$ 34,37

Piscina Coberta

OBS. - NATAÇÃO BEBÊ e INFANTIL de 3 a 6 anos: em virtude da demanda, na ausência de 08 (oito) aulas consecutivas (1 mês), PERDERÁ A VAGA.

Natação

Infantil Iniciante - 03 a 06 anos

Profª Ana

Iniciante I e II - 3ª e 5ª feiras
10h às 10h45 (PC)

Iniciante I e II - 3ª e 5ª feiras
10h45 às 11h30 (PC)

Iniciante I e II - 4ª e 6ª feiras
15h às 15h45 (PC)

Profº Luis

Iniciante I e II - 3ª e 5ª feiras
18h15 às 19h (PC)

Iniciante I e II - 3ª e 5ª feiras
14h15 às 15h (PC)

Iniciante I e II - 4ª e 6ª feiras
14h15 às 15h (PC)

Profª Regina

Iniciação - 4ª e 6ª feiras
09h15 às 10h (PA)

Iniciação - 4ª e 6ª feiras
10h às 10h45 (PC)

Iniciante I e II - 3ª e 5ª feiras
17h às 17h45 (PC)

Profª Kátia

Iniciação - 3ª e 5ª feiras
09h15 às 10h (PA)

Infantil - 06 a 13 anos

Profº Edilson

3ª e 5ª feiras - 09h15 às 10h (PA)

Profª Regina

3ª e 5ª feiras - 16h15 às 17h (PA)

Profª Adriana

3ª e 5ª feiras - 16h15 às 17h (PA)

Infantil - 06 a 13 anos

Profª Ana

3ª e 5ª feiras - 17h às 17h45 (PA)

4ª e 6ª feiras - 14h15 às 15h (PA)

Iniciação Adulto

Profª Adriana

3ª e 5ª feiras - 15h às 15h45 (PA)

Iniciação - acima de 14 anos

Profª Regina

3ª e 5ª feiras - 15h30 às 16h15 (PC)

Profª Kátia

4ª e 6ª feiras - 08h30 às 09h15 (PA)

Iniciação Especial - 10 a 14 anos

Profª Adriana

3ª e 5ª feiras - 17h às 17h45 (PA)

Para qualquer Aula de Natação

Valor = R\$ 34,37

Natação

Profº Luis

3ª e 5ª feiras - 08h15 às 09h (PA)

3ª e 5ª feiras - 15h às 15h45 (PA)

Profª Adriana

4ª e 6ª feiras - 09h15 às 10h (PA)

Profº Edilson

3ª e 5ª feiras - 10h às 10h45 (PA)

Valor = R\$ 34,37

Aperfeiçoamento Adulto

Profª Kátia

3ª e 5ª feiras - 10h às 11h (PA)

Aperfeiçoamento Juvenil

Profª Kátia

3ª e 5ª feiras - 10h às 11h (PA)

4ª e 6ª feiras - 10h às 11h (PA)

Valor = R\$ 34,37

Treinamento

Equipes de Natação

Piscina Semiolímpica

Técnico - Profº Ricardo

Equipe de Piscina

Profª Kátia

2ª a 6ª feiras - 14h15 às 16h

Equipe de Maratonas

Profºs Luis e Ricardo

2ª a 6ª feiras - 16h às 21h

OBS. - Interessados nas aulas de Hidroginástica e Natação, primeiramente, procurar os Professores, para orientação e opções de vagas nos horários, antes de efetuar a matrícula.

think...

repetir não é pensar

Aprenda a falar Inglês. **De verdade.**

Matricule-se já!

- ✓ **Sem taxa de matrícula**
- ✓ **20% de desconto no material**



CICBEU

IDIOMAS

Desde 1960

Inglês - Espanhol - Italiano - Francês - Alemão - Português

Tel: 16 **3371-8259**

Rua Padre Teixeira, 1582 - Centro - São Carlos -SP

www.cicbeu.com.br

ETS AUTHORIZED
TOEFL iBT CENTER



Moda é, sim, atitude. Nada mais...



LIA ESTEVÃO

Jornalista,
publicitária,
blogueira
E-mail:
liae@terra.com.br
Blog: liaestevao.
blogspot.com

“Ter atitude não significa ser bom ou ruim. Ter atitude é ser autêntico, sincero, verdadeiro consigo mesmo e com o próximo. É usar a intuição no primeiro momento, é ter firmeza sobre o que diz e sobre o que vai fazer, é ser rápido no raciocínio e usar o coração nas decisões.” **(Bernardino Nascimento)**

Acreditem, amigas, moda e atitude funcionam como uma leitura prévia que fazem de nós. O problema é que nem sempre ela reflete a realidade.

Nesse contexto, é muito importante evitar pistas falsas (?) sobre nossa verdadeira personalidade, quer através de visuais pouco criativos, quer com atitudes deselegantes. Comece a tomar providências para refletir apenas o melhor de você, tanto na moda como nas atitudes, que as realizações virão.

Tenho uma amiga, jornalista em São Paulo, que sempre argumenta: “Na moda, a pessoa que tenta ser correta o tempo todo é entediante”. Eu complemento: além de entediante, o look dessa pessoa também reflete uma personalidade frágil, pessimista, desprovida de criatividade e de garra para vencer desafios profissionais e pessoais.

A busca por uma vida feliz não é tão simples assim. Ela, na verdade, pede (exige) muita atitude no dia a dia, capacidade para driblar com humor as adversidades do cotidiano, cuidados especiais ao se vestir, tolerância no jeito de ser.

Saibam também que fevereiro é tempo de aproveitar a liberdade que o calor “de ra-

char” propicia e desatar as amarras que sufocam, que nos impedem de ousar. Que tal deixar a imaginação e a criatividade rolarem soltas na hora de escolher as roupas?

Conheça aqui as tendências-chave e aproveite o verão brasileiro, sempre descontraído e, no momento, chique. Aposte em peças menos estruturadas, mais amplas e de *shape* despojado/irreverente. Nada de detalhes, detalhinhos, detalhões. O look tem de ser simples e glamoroso, com tecidos de qualidade e proporções atualizadas. Dê ênfase aos decotes (profundos) e às fendas (generosas).

Surpreenda ao equilibrar peças mais requintadas com as esportivas, ao optar por looks coloridíssimo (cores fortes como amarelo-ovo, verde-malta, azul-royal, pink, coral), mas sem abrir mão dos monocromáticos, elegantírrimos. As transparências, que vieram para ficar, também estão aí para criar visuais impactantes. Finalmente, para dar aquele *up* no visual, foque em acessórios gigantes, como bolsas, colares e brincos. Use, abuse, capriche nas produções, seja generosa e mostre quem realmente você é.

Superbeijo e até março!



DELIVERY DE
SEGUNDA A SÁBADO
34192030

MAIS QUALIDADE, MAIS TEMPO PARA VOCÊ!

700



+ Praticidade
+ Saúde
+ Sabor

Cardápio completo e valores no site:
www.nutrimaiscongelados.com.br

 NutriMaisCongelados

Rua Miguel Petroni, 1260 - loja 09

Horários de funcionamento:

Segunda à sexta feira das 10h às 19h

Sábados das 10h às 15h

Domingos e feriados das 10h às 13h



Qualidade Buffet
Café Tropical

Praticidade e sabor na sua vida





Centro Histórico de Olinda

Se apaixonone por Olinda

Cidade reconhecida por sua cultura e belezas naturais, Olinda é um dos destinos mais procurados durante o Carnaval

Farol de Olinda



Há quem diga que a cidade de Olinda recebeu esse nome graças ao fidalgo Duarte Coelho, que ao chegar por aquelas terras exclamou: "Oh, linda situação para se construir uma vila!". Seja verdade ou lenda, não se pode negar que Olinda é dona de beleza única.

Nascida no período colonial, Olinda traz resquícios dos colonos portugueses e holandeses, principalmente em sua arquitetura, predominantemente barroca, e em suas ladeiras íngremes. O centro histórico de Olinda, inclusive, foi declarado Patrimônio Histórico e Cultural da Humanidade pela UNESCO em 1982, graças às suas igrejas, mosteiros e prédios históricos.

Por ter uma das festas de Carnaval mais procuradas do país, durante esse período as ladeiras da cidade são tomadas pelos foliões, que dividem o lugar com os imensos bonecos, já característicos da festividade. Outra peculiaridade cultural de Olinda, que

se destaca no Carnaval, são os dançarinos de frevo, ritmo musical e de dança criado em Recife no fim do século XIX.

Desde 1932, o Homem da Meia Noite é a primeira alegoria a sair em desfile, assim que começa o domingo. Na terça-feira de Carnaval, há o grande encontro de bonecos e, por fim, na Quarta-Feira de Cinzas, o último bloco a desfilar é o Bacalhau do Batata.

A apenas seis quilômetros de distância de Recife, Olinda é considerada praticamente um bairro da capital pernambucana. Banhada pelo mar, a cidade também oferece aos turistas belos cenários naturais. Uma das praias mais visitadas é a Praia de Maria Farinha, que, com um clima tranquilo e agradável, é propícia à prática de esportes.

Isso tudo faz de Olinda a cidade perfeita para quem planeja viajar no Carnaval, seja para descansar, seja para aproveitar a folia.

Música do vivo no Bar Bosque

*Confira os artistas
que se apresentarão
em fevereiro no
Bar do Bosque*

SOCIAL

7/02 – Banda Pró-Racional Tributo Tim Maia

Em sua apresentação no São Carlos Clube, a Banda Pró-Racional fará um tributo a um dos mais importantes e icônicos cantores da MPB: Tim Maia. O show desfilará grandes sucessos do cantor, desde o começo da carreira até os últimos discos lançados.



14/02 – Kelly Agnes e banda

De uma família de músicos, Kelly Agnes canta desde os sete anos. Ela começou se apresentando em corais religiosos e dos 13 aos 17 anos estudou piano — época que iniciou contato mais profundo com a música. O contato com os mais variados estilos musicais formou um perfil de cantora eclética atuante em diversas vertentes. Canta desde MPB até música black americana, passando pela salsa, pop rock e música sertaneja. Em cada um desses gêneros não deixa de imprimir seu estilo próprio, aplicando timbre e interpretação característicos.



Uma instituição financeira que associa
a mais avançada tecnologia a um atendimento
mais humano e solidário.

O Sicoob Crediguaçu é assim.

21
ANOS



Campanha produzida
com a participação de
associados do Sicoob,
pessoas que já usufruem
o que existe de melhor
em soluções financeiras.

O Sicoob Crediguaçu é uma instituição financeira que associa tecnologia e eficiência ao que existe de melhor nas pessoas: a união, a solidariedade e a igualdade. Por isso, quem se associa ao Sicoob Crediguaçu tem todos os produtos e serviços financeiros, mas de um jeito diferente, participa dos resultados e vê os recursos captados pelas cooperativas investidos na sua própria região, gerando desenvolvimento, empregos e renda para sua comunidade. O Sicoob Crediguaçu é assim.

*Associado ao que
há de melhor.
Associado a você.*

SICOOB CREDIGUAÇU
Cooperativa de Crédito

Central de atendimento: 0800 642 0000
Ouvidoria: 0800 725 0996
Deficientes auditivos ou de fala: 0800 940 0458
Saiba mais: www.sicoob.com.br

CARTÕES CONTA CORRENTE POUPANÇA INVESTIMENTOS CRÉDITO CONSÓRCIOS PREVIDÊNCIA

www.crediguacu.com.br

SÃO CARLOS: Rua Conde do Pinhal, 2279 - Centro - Sala 06

Tel./PABX: 3362 9494

E que comece a festa...



Preservando o requinte dos antigos carnavais, o São Carlos Clube promove o Baile de Máscaras

Para abrir as festividades do Carnaval, o São Carlos Clube realizará, no dia 15 de fevereiro, o já tradicional Baile de Máscaras. O evento começara às 23h, na Sede Avenida do São Carlos Clube. A partir das 2h será aberto também o restaurante, com adicio-

nal de caldos. A Big Band Tupy e a Escola de Samba Beija-Flor serão as responsáveis por animar o evento.

Além disso, haverá a exposição da fantasia em tributo a Joãosinho Trinta, feita por Odacyr Martins.



Big Band Tupy – Orquestra e Coral

A Big Band Tupy – Orquestra e Coral surgiu em 1990 no Circo Voador, casa de shows do Rio de Janeiro. A banda é composta por 21 músicos e cantores e por três bailarinas e é regida pelo maestro Bruno Rodrigues. Do repertório eclético fazem parte os grandes sucessos da dance music, rock in roll, samba, axé music, MPB, salsa, country e forró.

Considerada por muitos como uma das melhores bandas nacionais, a Big Band Tupy – Orquestra e Coral já conquistou mais de 150 prêmios, dentre os quais dois discos de ouro.

Escola de Samba Beija-Flor

A Escola de Samba Beija-Flor de Nilópolis nasceu em 1948 e logo se tornou uma das mais tradicionais do Rio de Janeiro. Entre diversas figuras ilustres que já passaram pela agremiação destacam-se o intérprete Neguinho da Beija-Flor e o carnavalesco Joãosinho Trinta.



Será obrigatório o uso de trajes esporte chic preto e/ou branco

Contagem Regressiva para o Carnaval

SOCIAL

Dia 22 de fevereiro de 2014, a partir das 17h, no Bosque, acontecerá o Pré-Carnaval do São Carlos Clube.

Conheça as bandas e DJs que prometem agitar o público presente:

Confira as atrações da festa de Pré-Carnaval do São Carlos Clube

Prova de Carinho

Formado em São Carlos (SP) na década de 70, o grupo é voltado aos amantes da boa música popular brasileira e de seus grandes clássicos que marcaram época. O Prova de Carinho interage de forma intimista com o público, embalado por um repertório de excelente qualidade que contagia o ambiente com músicas de Jorge Aragão, Ari Barroso, Adoniram Barbosa, Martinho da Vila, Benito de Paula, Cartola, entre outros mestres.

Atualmente, o grupo tem se apresentado em diversas unidades do SESC do interior, além de casas de shows, bares, clubes e eventos particulares.

Doce Veneno

A história da Doce Veneno começa nos anos 70, com o maestro Paris Muccillo. Desde então, a banda sempre se destacou no meio musical, desempenhando impecável e fielmente suas funções em bailes, aniversários, casamentos, confraternizações, convenções, jantares dançantes, formaturas, bailes de peão, além de shows de rock.

A banda Doce Veneno conta com um elenco artístico altamente qualificado, que contribui para sua musicalidade admirável, marca registrada da banda. O rico repertório traz músicas imortais das mais famosas orquestras, cantores e cantoras, músicas instrumentais e dirigidas ao público jovem, italianas, caribenhas, MPB, sertanejas, raízes, forró, axés, pagodes, sambas, carna-

val, tradicionais, frevos, sambas-enredo, rock nacional e internacional e lançamentos.

Influenzup

O grupo Influenzup nasceu na região de Araraquara e vem ganhando cada vez mais visibilidade com o ritmo carinhosamente apelidado pelo grupo de "New Samba".

A dedicação ao estilo é grande, e a abrangência de influências é variada: desde Jorge Ben e Alceu Valença até Shakira e Pink Floyd. Assim, com humildade e trabalho árduo, o Influenzup firma cada vez mais os pés no chão (e no samba) com o propósito de crescer no cenário musical. Ritmo e talento não faltam para o grupo, que coloca todo mundo para dançar.

Dj Marcelo Nassi

Há 15 anos dedicando-se inteiramente à música eletrônica, o DJ e produtor Marcelo Nassi se destaca atualmente como um dos principais artistas da cena Deep House nacional e já em ascensão internacional.

Dj Rapha Fernandes

Rapha Fernandes começou sua carreira de DJ e produtor de festas aos 14 anos. Hoje, vem se especializando em mixagens voltadas para Deep House, House e Progressive House.



DJ Rapha Fernandes



DJ Marcelo Nassi

FOLIA

no São Carlos Clube

O Carnaval no São Carlos Clube começa na sexta-feira, dia 28 de fevereiro, e vai até segunda-feira, 3 de março, no Bosque. Nesses quatro dias de folia, diversas bandas se revezam para tornar as comemorações carnavalescas ainda mais animadas. Confira as atrações:

28/02 (sexta-feira) – 18h

Banda Doce Veneno
Banda Rosa de Samba

01/03 (sábado) – 18h

Banda Doce Veneno
Banda Prova de Carinho
Bateria Brasiliando

02/03 (domingo) – 16h

Banda Doce Veneno
Banda Embalaê
Bateria Brasiliando

03/03 (segunda-feira) – 18h

Banda Doce Veneno
Banda Prova de Carinho



Banda Embalaê



Banda Rosa de Samba



Bateria Brasiliando

Banda Rosa de Samba

O repertório da Banda Rosa de Samba vai dos sambas mais tradicionais aos mais modernos, passando pelo choro, samba-canção, e suas paisagens contemporâneas. O trabalho do grupo parte do encontro das diferentes linguagens desse rico universo, o requinte e a sensibilidade do choro à simplicidade pungente do samba.

Banda Embalaê

A Banda Embalaê busca fazer um trabalho musical em que se misturam ritmos e sons com arranjos diferentes dos originais, baseados em clássicos de samba-rock, samba, rock pop, sertanejo, soul, funk, balanços e MPB, house, dance e até algumas músicas mais tocadas nas pistas, entre outros ritmos, dando a todos esses estilos musicais uma característica mais moderna.

Bateria Brasiliando

Os músicos da Bateria Brasiliando trazem em suas histórias o envolvimento com as várias facetas do samba, desde a participação em grupos musicais de samba até a participação em desfiles de escolas, blocos de carnaval de todos os cantos do Brasil, e vivência em agremiações de São Paulo e Rio de Janeiro, onde puderam conhecer os mestres do estilo. Tudo isso junto traz para o público uma musicalidade de primeira qualidade, unindo alegria, ousadia e virtuosismo – um grande reunião de “bambas” do samba e da batucada.



Bocha
 Aconteceu, em dezembro, a confraternização entre os participantes do Torneio de Bocha Individual, Mista e Dupla. Durante o evento, os vencedores de cada categoria também foram premiados.



CLICK SOCIAL



Projeto Verão

De 6 a 24 de janeiro, durante o Projeto Verão, o São Carlos Clube foi tomado pelas crianças. Na colônia de férias, a gurizada se divertiu muito com as diversas atividades que levaram em conta cada faixa etária. Parceiros: Wizard São Carlos, Anglo São Carlos e Apoena Brasil.





CLICK SOCIAL



Música do vivo
 No dia 16 de janeiro, o gaitista David Tanganelli e o violonista Big Paul trouxeram seu Power Show acústico para o Bar do Bosque, animando todos os associados presentes.





Você só tem uma língua, mas pode falar várias.

WIZARD

Mostre a língua para o mundo

Unidade I: 15 de Novembro, 1940 - Centro 16 3372.3879

Unidade II: Teixeira de Barros, 1273 - Vl. Prado 16 3375.7575

Extensivo anglo

O Rei dos ~~Bônus~~ das melhores universidades.

CONCURSO DE BOLSAS

INSCRIÇÕES ABERTAS - INFORME-SE: 3372-4656

NOVO ENDEREÇO:

RUA XV DE NOVEMBRO,

Nº 1787 - CENTRO.

Escolha o **Extensivo Anglo**
e ponto final!



www.anglosaocarlos.com.br